|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО: Педагогическим советомМАОУ СОШ №38Протокол № от «».2021г | УТВЕРЖДЕНО: Директором МАОУ СОШ №38 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. С. Турунхаевой«\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**подготовительной группы 6 - 7 лет**

**составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»**

**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г).**

**Срок реализации программы 2022– 2023уч.г.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработчик: ВоспитательПокацкая Т.А. |
|  |

2022г

[1. Целевой раздел 3](#_Toc400731096)

[1.1 Пояснительная записка 3](#_Toc400731097)

1.2. Цели и задачи основной образовательной программы ДОУ4

1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса5

[1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: 7](#_Toc400731098)

[1.5. Промежуточные планируемые результаты 8](#_Toc400731099)

[Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 8](#_Toc400731100)

[Образовательная область «Познавательное развитие» 9](#_Toc400731101)

[Образовательная область «Речевое развитие» 10](#_Toc400731102)

[Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 1](#_Toc400731103)1

[Образовательная область «Физическое развитие» 13](#_Toc400731104)

1.6. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет…………………….…………………………………………………………...15

[Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 15](#_Toc400731108)

[Образовательная область «Познавательное развитие» 16](#_Toc400731109)

[Образовательная область «Речевое развитие» 16](#_Toc400731110)6

[Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 17](#_Toc400731111)

[Образовательная область «Физическое развитие»……………………………1](#_Toc400731112) 8

[2. Содержательный раздел](#_Toc400731105)

[2.1](#_Toc400731113)[Особенности планирования образовательного процесса 2](#_Toc400731114)1

2.2 Способы поддержки детской инициативы…………………………………22

2.3 Специфика национальных, социокультурных условий в подготовительной группе…………………………………………………………………………….26

[3. Организационный раздел](#_Toc400731118) 34

[3.1](#_Toc400731119) [Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)](#_Toc400731120) 34

[3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности](#_Toc400731121) 36

3.3. Материально-техническое обеспечение…………………………………..36

3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса……………...…44

**Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность спримерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

* Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
* Закон об образовании от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
	1. **Цель и задачи рабочей программы.**
1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

**1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

* Поддержка разнообразия детства предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
* Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитиичеловека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),
* Позитивная социализация ребенка предполагает,что освоение ребенком социальных норм,средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад вход игры, занятия, проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
* Сотрудничество с семьей.Сотрудничество,кооперация с семьей,открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
* Сетевое взаимодействие с организациями социализации образования охраны здоровья идругими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования к природе, истории, родного края содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования.

 Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.

* Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогомсодержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.
* Развивающее вариативное образование.Этот принцип предполагает,что образовательноесодержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

 Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области, тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**1.4 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

**1.5 Промежуточные планируемые результаты**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности:

* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
* находит новую трактовку роли и исполняет ее;
* может моделировать предметно-игровую среду;
* участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

* в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
* проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

* понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

* знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

* самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
* умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
* ответственно выполняет обязанности дежурного;
* умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

* старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* оценивает результат своей работы;
* испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
* радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

* владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
* имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
* имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
* бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Сенсорное развитие:

* различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
* обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
* классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
* способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

* владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
* решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
* использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
* ориентируется в пространстве и на плоскости;
* определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

* имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
* выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
* использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
* знает правила поведения в природе и соблюдает их.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

* способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
* свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

* использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
* использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
* правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
* самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
* называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
* пользуется естественной интонацией разговорной речи;
* соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

* способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
* самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

* называет любимые сказки и рассказы;
* называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* может импровизировать на основе литературных произведений.
* способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
* способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
* способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
* знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

* воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
* способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
* способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
* способен проводить звуковой анализ слов;
* понимает смыслоразличительную роль фонемы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к изобразительному искусству:

* различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
* понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
* выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

* определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
* называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

* называет любимые сказки и рассказы;
* называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
* способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

* узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
* различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
* выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
* может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
* умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
* самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
* умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
* способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
* импровизирует под музыку соответствующего характера;
* инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
* исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

* принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
* создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
* создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
* варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

* легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
* редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

* усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
* правильно пользуется носовым платком и расческой;
* следит за своим внешним видом;
* быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соб­людения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);

– мягко приземляться;

– прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

– с разбега (180 см);

– в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

– может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

– бросать предметы в цель из разных исходных положений;

– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

– метать предметы в движущуюся цель;

– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

– плавает произвольно на расстояние 15 м;

– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

* выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
* умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

* соблюдать интервалы во время передвижения;
* выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
* следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
* умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
* проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
* проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

**1.6 Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

**от 6 до 7 лет**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслежи­вать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупа­тель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи­рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз­навательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорное развитие:**

-различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:**

-способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

**Формирование элементарных математических представлений:**

-владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

-умеет считать до 10 и в обратном порядке.

-Знает название основных геометрических фигур.

-ориентируется в пространстве и на плоскости;

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

-имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

-хорошо ориентируется в пространстве.

-умеет применять новые знания в жизненных ситуациях и играх.

-знает правила поведения в природе и соблюдает их.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В продуктивной деятельностидети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно сле­довать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

-усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, правильно пользуется носовым платком и расческой;

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

Дети уверенно владеют элементами техники всех бытовых движений

-выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

-умеет перестраиваться: в 3–4 колонны,

-соблюдать интервалы во время передвижения;

-следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

-участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, футбол, хоккей,):

-умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

**Индивидуальные особенности воспитанников**:

Списочный состав воспитанников: \_\_31\_ человек

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Ф.И. ребёнка** | **группа здоровья** |
| 1 | Абрамкина Александра Владимировна |  |
| 2 | Андриянов Тимур Николаевич |  |
| 3 | Антонова София Егоровна |  |
| 4 | Ахметханова Александра Павловна |  |
| 5 | Баганова Дарья Александровна |  |
| 6 | Бандеева Сарана Сергеевна |  |
| 7 | Болонев Еремей Евгеньевич |  |
| 8 | Будаев Амгалан Аександрович |  |
| 9 | Бугай Ярослав Игоревич |  |
| 10 | Горшенова Виктория Максимовна |  |
| 11 | Гармаева Айлана Баировнв |  |
| 12 | Дугоржапова Баира Бэликтовна |  |
| 13 | Елбаев Лев |  |
| 14 | Иванова Таисия Александровна |  |
| 15 | Карбаинова Ангелина Алексеевна |  |
| 16 | Козулин Тимофей Михайлович |  |
| 17 | Крючкова София Геннадиевна |  |
| 18 | Лизунов Вадим Андреевич |  |
| 19 | Лаврова Ульяна Сергеевна |  |
| 20 | Маркелов Матвей |  |
| 21 | Новиков Роман |  |
| 22 | Прошутин Илья Александрович |  |
| 23 | Ракочий Ксения Владиславовна |  |
| 24 | Саватеева Ева Владиславовна |  |
| 25 | Сарапульцева Мария Максимовна |  |
| 26 | Слободчикова Маргарита  |  |
| 27 | Табаев Богдан Эрдэмович |  |
| 28 | Тихонова Яна Константиновна |  |
| 29 | Труднев Алексей Денисович |  |
| 30 | Трунева Варвара |  |
| 31 | Яковлев Ярослав Дмитриевич |  |

**1.3**.**Комплектование группы «Рыбки» на 01.09.2022 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ гр7** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** |
| «Рыбки» | 6-7 | 31 | 13 | 18 |

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Особенности планирования образовательного процесса**

План предполагает осуществление 34-х примерных тем. Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей.

**Примерный календарь тематических недель.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки** | **Примерные темы** |
| 1-я неделя сентября  |  «День знаний» |
| 2-я неделя сентября | «Сельскохозяйственные профессии» |
| 3-я неделя сентября | «Праздник урожая» |
| 4-я неделя сентября | «Осень в стихах и картинках» |
| 1-я неделя октября | «Мой родной город» |
| 2-я неделя октября | «Достопримечательности родного города» |
| 3-я неделя октября | «Дети разных стран друзья» |
| 4-я неделя октября | «Москва» |
| 1-я неделя ноября | «Дети народа единства» |
| 2-я неделя ноября | «Они прославили Россию» |
| 3-я неделя ноября | «Тело человека» |
| 4-я неделя ноября | «День матери» |
| 1-я неделя декабря | «Транспорт» |
| 2-я неделя декабря | «Зимняя лаборатория» |
| 3-я неделя декабря | «Новогодние хлопоты» |
| 4-я неделя декабря | «Новый год в разных странах» |
| 3-я неделя января | «Зимующие птицы» |
| 4-я неделя января | «Зимние олимпийские игры» |
| 1-я неделя февраля | «»Научные открытия» |
| 2-я неделя февраля | «Широкая масленица» |
| 3-я неделя февраля | «Будем в армии служить» |
| 4-я неделя февраля | «Женский день» |
| 1-я неделя марта | «Декоротивно-прикладное искусство» |
| 2-я неделя марта | «Первоцветы» |
| 3-я неделя марта | «Планета наш общий дом» |
| 4-я неделя марта | «Книжная неделя» |
| 1-я неделя апреля | «Покорители вселенной» |
| 2-я неделя апреля | «Светлая пасха» |
| 3-я неделя апреля | «Давай пойдем в театр» |
| 4-я неделя апреля | «Природа насекомые весной» |
| 1-я неделя мая | «9-мая» |
| 2-я неделя мая | «В мире музыки» |
| 3-я неделя мая | «Славянская культура и письменность» |
| 4-я неделя мая | «До свидание, детский сад!» |

**2.2Способы поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание,задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется приучастии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка,которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени можетудовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определённымиспособами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные видыдеятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с темизадачами, которые реализует педагог в совместной деятельности,в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
* проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
* содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
* создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
* при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
* проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
* презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.3 Специфика национальных, социокультурных условий в подготовительной группе**

**Национально-региональный компонент «Родная Бурятия»**

Актуальность этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формирования национального самосознания, освоением детьми родной культуры.

Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. Возникает необходимость знакомить детей дошкольного возраста с материальной и духовной культурой бурят.

В настоящее время ощущается необходимость изучения истории Бурятии. Очевидно и то, что глубинная преемственность в культурных традициях возникает только тогда, когда ребенок начнет осваивать их с самого малого возраста.

Программа ставит своей целью знакомство дошкольников с историей и культурой своего родного края.

В программе предлагаются знания, воспитывающие уважение, любовь к культуре, традициям, быту и опыту родного народа и живущих вместе с ним других народов, а также культуру межнационального общения народов Забайкалья.

Программа рассчитана на 1 год, 68 часов (2 часа в неделю).

Вариативная часть (40 % части, формируемой участниками образовательного процесса).

**Цель программы:**

- познакомить детей с материальным и духовным наследием бурятского народа;

 - сформировать черты гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

**Задачи программы:**

1.Изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры бурятского народа, русского народа, семейских.

2.Знакомство с историческими памятниками и достопримечательностями своей республики.

3.Способствовать развитию у детей навыков познавательной, творческой деятельности.

4.Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.

5.Воспитание любви к родному краю, ее природе и бережное отношение к ней.

6. Воспитание у дошкольников патриотических чувств, гордость уважение за свой народ.

7. Знакомство с картой Бурятии.

**Программа включает основные направления:**

-история;

-краеведение;

-музыка;

-изобразительное искусство;

-трудовое обучение.

**Основные принципы**, используемые в программе:

-занимательность;

-наглядность;

-научность;

-доступность;

-связь теории с практикой.

**Основные методы и формы:**

-беседа;

-конкурсы;

-викторины;

-развлекательные игры;

-экскурсии;

-инсценированные представления;

-конкурсы рисунков;

-КВН.

**Должны уметь:**

1.Применять полученные знания на практике;

2.Уметь рассказывать бурятские сказки;

3.Формировать собственную позицию;

4.Иметь свою точку зрения.

**Результат:**

- развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю.
 - воспитание патриотизма, гордость за свой народ;

- ребенок верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества.

**Комплексно - тематический план работы по национально-региональному компоненту «Родная Бурятия»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Совместная деятельность взрослого и ребенка** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Сентябрь** | Дид/игра «Кто, где живет» (животные родного края)Беседа «Кто как к зиме готовится в лесу?»Драматизация сказки «Лиса и заяц»Рассматриваниеиллюстраций растений и насекомыхЧтение рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания»Подкармливание птиц на территории детского садаЭкспериментальная деятельность«Помощница вода»Изготовление альбома(гербария) «Природа нашего края» | * Рассматривание иллюстраций, открыток «Моя Бурятия»
* Прослушивание в аудиозаписи бурятских песен, мелодий
* Рисование на асфальте «Пусть всегда будет солнце»
* Дидактическая игра: «Мы живем в Бурятии».
 |
| **Октябрь** | Чтение легенды о озере Байкал.Дид/игра «Опиши – мы угадаем» (по памятникам города)Беседа «Чем дорог нам город?»Рассматривание книги« «Жемчужина Сибири-озеро Байкал.»Изготовление панно из природного материала «Наш герб»Сюжетно – ролевая игра «Мы – гиды» (по слайдам)Экскурсия по памятным местам городаПроект «Достопримечательности города» | * Рассматривание альбома, книг «Мой город»
* Игра-путешествие по городу (набор открыток с видами города)
* Строительные игры: «Мой дом, улица, дорога»
* Постройки из песка
 |
| **ноябрь** | Чтение стихотворений В. ЛевановскогоБеседа «О чем пишут поэты?»Дид/игра «Доскажи словечко» (по стихам в. Левановского)Чтение сказки С.Т. Аксакова«Аленький цветочек»Рисование иллюстраций к стихам В. ЛевановскогоКонкурс детских рисунков по сказке «Аленький цветочек»Конкурс на лучшего чтеца по стихам В. ЛевановскогоСовместная поездка с родителями в музей истории города Улан-Удэ. | * Рассматривание альбомов «Животные», «Птицы», «Цветы», «лекарственные растения».
* Развивающие игры: «Кто где живет?», «Зоологическое лото».
* Изготовление знаков «Береги природу».

Художественно-продуктивная деятельность: «Несуществующие животные». |
| **Декабрь** | Рассказ воспитателя о возникновении отдельных зданий городаИгровое задание «О чем говорят названия»Составление рассказа «Чем мне нравится это здание?»Дид/игра «Заколдованный город»Дид/игра «Догадайся по описанию»Конструирование центральной площади городаАппликация обрывная «Мой дом»Изготовление макета одной из улиц городаСоздание альбома рисунков «Улан-Удэ город будущего»Составление рассказа совместно с родителями «Чем мне нравится это здание?» | * Рассматривание картины с бурятскими музыкальными инструментами (дамара, чанза, сур, дымчики).
* Социально-ролевая игра: «Магазин музыкальных инструментов».
* Бурятская народная игра «Танец тетерева».
* Игра-драматизация сказки «Как собака нашла себе хозяина-друга».
 |
| **Январь** | Рассматривание репродукций картин местных художниковНастольная игра «Собери картину» (разрезные иллюстрации)Дид/игра «Знатоки города»Слушание муз. произведения Н. Бежиной «Мой Улан-Удэ»Викторина « Что я знаю о своем городе?»Конструирование центральной площади г. БугурусланаСюжетно – ролевая игра «Картинная галерея»Изготовление панно из природного материала «Наш герб»Выставка детских рисунков «Мой любимый Улан-Удэ»Посещение выставочного залаПапка – передвижка «Любимый город» | * Художественно-продуктивная деятельность: «Разукрась бэлэг», «Украсим узором ичиги»
* Игра-шагай.
* Д/и «Соберем юрту», «Разложи узор», «Дорисуй».
 |
| **Февраль** | Чтение стихотворения А. Твардовского «Рассказ танкиста»Рассматривание картины«Богатыри» В. ВаснецоваБеседа «Наши папы лучше всех»Просмотр слайдов«Защитники Родины»Изготовление поделки «Самолет» в подарок папам и дедушкамСюжетно-ролевая игра«Мы солдаты»Военно-спортивная игра «Будущие защитники»Проект «Наши защитники» (сочинение о папах или дедушках + фото)Спортивное развлечение «А ну-ка, мальчики!» | * Подвижные игры: «Иголка, нитка, узелок», «Волк и ягнята».
* Хоровод «Ёхор».
* Рассматривание, моделирование - «Восточный календарь»
* Настольная игра с набором игрушек «Животные».
 |
| **Март** | Составление рассказа «Моя мама»Рассматривание русских костюмов и деталей женской одеждыЭтюд «Назови ласково»Игра – драматизация «Найди свою маму»Коллективное панно «Букет для мам» (флористика)Рисование «Портрет мамы»Выставка детских рисунков «Мамин портрет»Конкурс «Шляпное агентство»Проект «История национальных костюмов семейских и бурят » | * Рассматривание флагов России, Бурятии и флагов разных стран.
* Д/и: «Найди на рисунке герб Бурятии, Улан-Удэ», «Собери флаг Бурятии, России».
* Прослушивание в аудиозаписи гимн Бурятии, гимн детского сада.
 |
| **Апрель** | Рассказ воспитателя о знаменитых людях Бурятии.Рассматривание альбома «Мы ими гордимся» (знаменитые и почетные люди города)Дид/игра «Опиши – мы угадаем»Ситуация «Кем я хочу быть?»Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»Вечер подвижных игрЭстафеты дружбыОбщение «Кто работает в городе?»Посещение ФСК вместе с родителямиСоставление альбома «Наши знаменитые спортсмены» | * Игра-эксперимент «Составь узор из камешков, песка».
* Рассматривание картин бурятских художников, изделий скульпторов.
* Опыты с глиной, песком, землей.
* Д/и «Найди бурятские узоры среди других узоров».
 |
| **Май** | Встреча с фронтовиком (прадедушкой одного из воспитанников)Чтение рассказов о ВОВСлушание песен о Великой ПобедеБеседа о подвигах солдат во время Великой Отечественной войныСлушание песен о ВОВРисование «Этот день Победы»Х/Т (рисование) «Этот день Победы»Высаживание цветов на аллею детского садаОформление альбома «Скажем «нет» войне.Экскурсия к Вечному огню | * Рассматривание картины о природе Байкала, коллекции камней.
* Музыкальный фрагмент «Шум Байкала».
* Игра-моделирование «Животный мир Байкала».
* Пластические игры: «Волны Байкала», «Мы - нерпы».
 |

**3. Организационный раздел**

**3.1** **Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Утренняя встреча детей (прием) | 07.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.10-08.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08.40-09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.309.35-10.05 |
| Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак. | 10.10-10.20 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 10.20-11.50 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические и закаливающие процедуры. | 11.50-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.40 |
| Подготовка к дневному сну, чтение художественной литературы, дневной сон. | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, гимнастика пробуждения. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 15.25-15.45 |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.45-16.15 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная работа. Уход детей домой. | 16.45-19.00 |
|  |  |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Утренняя встреча детей (прием) | 07.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.10-08.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08.30-08.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, занятие) | 8.40-9.10 |
| Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак. | 10.00-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 10.10-11.50 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические и закаливающие процедуры. | 11.50-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.50 |
| Подготовка к дневному сну, чтение художественной литературы, дневной сон. | 12.40-15.30 |
| Постепенный подъем, закаливание, гимнастика пробуждения. | 15.30-15.40 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 15.40-16.15 |
| Игры. Самостоятельная деятельность. | 15.45-16.40 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, индивидуальная работа. Уход детей домой. | 16.45-19.00 |
|  |  |

**3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Педагогическое мероприятие | 6-7 лет |
| 1. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  | 1 |
| 2. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»  | 4 |
| 3. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 3 |
| 4. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность) | 2 |
| Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)» | 2 |
|  | Всего | 12 |

**3.3. Материально-техническое обеспечение .**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, корзинки, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в ящике.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется музыкальный зал. В группе есть музыкальный уголок с музыкальными инструментами, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений подобраны д/и, материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сонГимнастика после сна | * Спальная мебель
 |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителямиСамообслуживание | * Информационный уголок
* Выставки детского творчества
* Наглядно – информационный материал
 |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие
* Развитие речи
* Ознакомление с окружающим миром
* Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством
* Развитие элементарных математических представлений
* Сюжетно – ролевые игры
* Самообслуживание
* Трудовая деятельность
* Самостоятельная творческая деятельность
* Ознакомление с природой, труд в природе
* Игровая деятельность
 | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
* Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи
* Муляжи овощей и фруктов
* Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых,
* Детская мебель для практической деятельности

Книжный уголок* Уголок для изобразительной детской деятельности
* Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,
* Природный уголок
* Конструкторы различных видов
* Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.
* Развивающие игры по математике, логике
* Различные виды театров
* Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
 |

**Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

|  |
| --- |
|  **Центры развития активности детей старшей группы** |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** |  ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательная деятельность** | -   Центр математического развития | 1. Комплекты цифр, математических знаков,геометрических фигур.2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры ( «Шнур-затейник» и др.).3. Набор объемных геометрических фигур. |
| -   Центр сенсорики | 1. Разрезные картинки и пазлы. 2.Массажные мячики разных цветов и размеров. 3.Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 8.Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» |
|  | **Речевое развитие детей** |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Центр книги | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски 7. книжки-пазлы |
| **Развитие речи** |    Центр речевого развития | 1.Полка для пособий. 2. Сюжетные картинки3.Настольно-печатные игры 4.Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  |
|  **Физическое развитие детей** |
| **Двигательная деятельность** | -   Центр двигатель нойактивности | 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4.Кольцеброс. 5. Кегли. 6.Скакалки.7. Обручи |
|  |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности2. Дидактические игры по валеологии. |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** |
| **Изобразительная деятельность** | - Центр изобразительной деятельности  | 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин,.6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, 7.Кисти, палочки, стеки, ножницы,  печатки, трафареты по изучаемым темам. 8. Клейстер. 9.Доски для рисования мелом, фломастерами.  |
|  | - Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего  и мелкого размера. 2. Игра «Логический домик». 3.Небольшие игрушки для обыгрывания построек  фигурки людей и животных, дорожные знаки,  светофоры и т.п.). 4..Транспорт (мелкий, средний,). 5.Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее. 6.Конструкторы типа «Lego» с деталями  разного размера и схемы выполнения построек.  |
| **Музыкальная деятельность** | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | 1. Музыкальные игрушки 2. Детские музыкальные инструменты 3.Куклы и игрушки для различных видов театра |
|  **Социально-коммуникативное   развитие детей** |
| **Коммуникативная деятельность** | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская).  |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Мастерская». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  |

**3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса**

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт. – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт. – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

**1.Физическое развитие**

|  |
| --- |
| Программно-методическое пособие «Я и моё здоровье» Тарасовой Т.А. — М.: Школьная пресса, 2008г.Программа оздоровления детей раннего возраста «Расти здоровым, малыш!» П.А. Павлова, М «Творческий центр,2010г» Утренняя гимнастика в детском саду.5 – 7 лет Т.Е Харченко. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.Утренняя гимнастика в детском саду.3 – 4 лет Т.Е Харченко - М.: Мозаика-Синтез, 2007.Утренняя гимнастика в детском саду. 2 – 3 лет - Т.Е Харченко. М.: Мозаика-Синтез, 2007. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» Голицына Н.С. Скрипторий 2003, 2008гФормирование двигательной активности детей 5-7 лет Е.К ВороноваИгры, которые лечат. А.С.Галанов,М.ТЦ,2006гБеседы «О здоровье» Т.А. Шорыгина, М, Творческий центр,2013г***Наглядный материал***Плакаты «Осанка»*С.А. Козлова Тематический словарь в картинках «Я и мое тело». М. Школьная пресса.2005*Части телаВнутренние органыОрганы чувств человека*Дидактические игры. Весна-Дизайн Киров.2006г*Гигиена и хорошее здоровьеУчимся оказывать первую помощьФизкультура, закаливание, здоровый образ жизниПрограмма Методика физического воспитания в детском саду Пензулаева.Л.ИПрограмма обучения детей плаванию в детском садуВоронова Е.КДень за днем говорим и растем. О.В.Елецкая М Сфера 2005г.Физическое развитие Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова М.: Мозаика-Синтез, 2007г.Подвижные игры с детьми раннего возраста Е.А.Тимофеева М.Просвещение 1986г.Физкультура для малышей С.А.Лайзане М. Просвещение 1987г.Физкультурные занятия в детском саду Пензулаева Л. И.. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л. И. Средняя груп­па. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.. Физкультурные занятия в детском саду Пензулаева Л. И. Старшая группа.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.Физическое воспитание в детском саду Степаненкова Э. Я.. М.: Мозаика-Синтез, 2010.Формирование двигательной активности детей 5-7 лет Е.К ВороноваФизкультурный калейдоскоп для дошкольников. Н.С. Голицына М Скрипторий 2003.2006Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, – М.: Владос, 2003. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995. |

**2.Социально – коммуникативное развитие**

|  |
| --- |
| **Труд**Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. М., 1998. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.Творим и мастерим Л.В. КуцаковаИграем в экономику. Г Киреева Мет. ПособиеВолгоград. Издательство «Учитель»,2008гУчите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л. ВМ.Мозаика-Синтез,2010.Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. Трудовое воспитание дошкольника. Г.В. Яковлева, Челябинск Цицеро. 2009**Игра, общение****Программы:**«Азбука общения» Л.М. Щипицина,Детство пресс 2003г«Юный эколог» // Николаева С.Н, М., 1998.«Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич ,С.П, «Детство Пресс»2003гГубанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Син­тез, 2006-2010.Губ а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.Губ а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Зацепина М. Б. Дни воинской славы. М.: Мозаика-Синтез,2010.Куцакова Л. В. Ручной труд в детском саду и ло­ма. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Петрова В. И., Нравственное воспитание в детском са­ду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.Петрова В. И., Этические беседы с детьми 4-7 лет. М Мозаика-Синтез,2010.Н.С Голицина Ознакомление детей с социальной действительностью. М Мозаика-Синтез, 2006.О.Р Маремьянина Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. «учитель .Волгоград»2009.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.С.Хромова Игровые уроки общения М,Рипол – классик,2007гТ.А. Данилина В мире детских эмоций М, Айрис Пресс,2007гЕ.Черенкова Уроки этикета и вежливости для детей, Рипол Классик,2006гА.В.Можейко,Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольника, М.Творческий центр,2009гН.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России», М. Издательство Скрипторий 2007г(средняя, старшая, подготовительная группы)Т.А Шорыгина Беседы «Об этикете», «О правах ребёнка», «О характере и чувствах», «О детях, героях Великой Отечественной войны», «О хорошем и плохом поведении», М Творческий центр, 2013г.**Безопасность**Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.Т.Г. Кобзева Система обучения дошкольников правилам дорожного движения. «Учитель. Волгоград.20011.»Н.Н. Авдеева .Безопасность. Санкт –Петербург. Детство – Пресс.2009гН.А. Араллина «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» М Скрипторий2003.2007гО.А. Скоролупова. Занятия с детьми 5-7 лет по теме «Правила и безопасность дорожного движения»М Скрипторий 2007.Л.В. Поддубная. Система работы по профилактике ДДТТв образовательном учреждении. Волгоград. Корифей.2007гИ.В. Кононова. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. М. Айрис – Пресс.2007г.Т.А. Шорыгина Осторожные сказки «Безопасность для малышей». Книголюб. 2007гТ.И.Иванова. Пожарная безопасность. Волгоград. Корифей.Т.А. Шорыгина Беседы «О правилах пожарной безопасности», «О правилах дорожного движения», «Об основах безопасности»,М, Творческий центр ,2013г.**Наглядный материал***Плакаты*Правила дорожного движенияПравила поведения на улицеПравила пожарной безопасностиПравила поведения домаПравила пользования электроприборами.*Дидактические пособия из серии «Окружающий мир». Вохринцева. «Эко мир.2000г.* |

**3. «Художественно – творческое развитие»**

|  |
| --- |
| Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. |
| Баранова Е. В., С а в е ль е в а А. М. От навыков к творчеству: обучение де­тей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй млад­шей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаи­ка-Синтез, 2010.Комарова Т. С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез, 2009.Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольни­ков.-М, 2005.Комарова Т. С., Ф и л л и п с О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005.Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.Солохменникова Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаи-Син, .Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. - М, 2005.Н.Колдина. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Мозаика – Синтез 2010г.Н.В.Шандурова. Обучение детей рисованию животных по алгоритму. С. – П. Детство Пресс З.А.Богатеева. Занятия аппликацией в детском саду. М. Просвещение 1988гКазакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. **Перечень пособий**Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохломская роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  |